

Sommaire – Edito p. 1

DOSSIER SPÉCIAL : ANNE LACHÈZE**La voix**

- Vœux 2023 – Frère André Pierre – AIRAP p. 2
- Hélène Lubienska de Lenval
Maria Montessori p. 3-4
- Les essentiels pour bien utiliser sa voix
en classe p. 5-8
- Mécanisme corporel de la voix p. 9
- La voix tout un geste p. 10
- Je te parle. Tu me regardes.
Les cahiers pédagogiques p. 11
- Tu seras baryton, mon fils
Les cahiers pédagogiques p. 12-13
- Le chant choral forme la conscience
de soi et de l'autre p. 14
- Eléments pour une pédagogie du chant choral
Eduscol p. 15-17
- Festival Ecole en chœur - Eduscol p. 18
- Hommages : p. 19-22
Anne-Marie Audic - Guy Avanzini
Lucienne Perruchon / *Véronique Tournier*
- Le coin des livres p. 23
- Session d'été à ORSAY – Région parisienne p. 24
- Dernière page I.S.S.N. p. 25

FORMATIONS – INSCRIPTIONS
ADHESIONS - RENSEIGNEMENTS

Site : www.airap.org – email : airap@airap.org

AIRAP Mouvement Pierre Faure
 78A, rue de Sèvres - 75007 Paris
 01 45 66 87 64 – 06 87 61 77 87



Bonne année 2023

Anne LACHÈZE

LA VOIX
UN OUTIL PRÉCIEUX !

Instrument de communication le plus couramment utilisé, la voix permet de faire passer sa conviction, de mettre en valeur les idées importantes en variant son ton, son timbre, son amplitude, son débit, son rythme.

Outil privilégié dans le domaine de la transmission, il n'en est cependant pas l'unique.

Si l'on veut ne pas la perdre, qu'elle porte, fasse sens, il convient de la ménager, de l'employer avec soin sans la forcer. « Parlez le moins possible, faites des phrases courtes et précises ! » nous ont si souvent conseillé nos professeurs !

Trop rapide, elle perd son auditoire. Trop forte, elle indispose. Trop faible, elle fatigue.

Harmonieuse, ouverte, sincère, claire, posée, à la fois douce et ferme, elle convainc, encourage, rassure, stimule...

Si la voix est outil précieux, le chant est un trésor ! Les multiples bienfaits du chant choral sont bien connus : égal accès à la culture musicale, rapport à la règle, développement de la sensibilité, maîtrise de l'émotion, relation aux autres, engagement désintéressé au service du collectif, confiance et estime de soi, épanouissement...

Quelques mots encore pour évoquer nos voix intérieures : celles qui nous donnent le cap, nous rappellent à l'ordre, nous aident à surmonter les difficultés, nous invitent à aller plus loin, à oser innover...

Puissions-nous garder en mémoire les voix de Pierre Faure, Anne-Marie Audic, Guy Avanzini, Lucienne Perruchon et toutes celles de nos êtres chers afin qu'elles nous guident dans le temps présent pour accompagner les jeunes vers leur avenir.

Mes vœux pour 2023 : dans le bruit de ce monde troublé, que chacun, chacune entende la petite voix de l'Espérance !